

ПРИНЯТО
Педагогическим
советом
МБОУ «Лицей №101»
Протокол №16
от 26.08.2021

РАССМОТРЕНО
Управляющим советом
Протокол № 11
от 26.08.2021

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
№347-осн от 26.08.2021
_____ В.П.Михальчук

ПОЛОЖЕНИЕ О СИСТЕМЕ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о критериях и нормах оценивания по учебным предметам, курсам (далее – Положение) в МБОУ «Лицей №101» (далее – лицей) разработано в Соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 (с изменениями и дополнениями)
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №34 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями)
- Уставом МБОУ «Лицей №101».

1.2. Цель Положения – упорядочение деятельности педагогов по оцениванию результатов обучения учащихся.

1.3. Текущий контроль знаний обучающихся систематически осуществляют педагоги лицея в соответствии с должностными обязанностями, утвержденными директором лицея. Текущий контроль знаний обучающихся предполагает анализ допущенных ошибок и последующую индивидуальную работу над ними. Текущий контроль знаний обучающихся может быть проведен в следующих формах:

- устных видов контроля (устный ответ на поставленный вопрос; развернутый ответ по заданной теме; устное сообщение по избранной теме, собеседование; тестирование (с помощью технических средств обучения), декламация стихов, отрывков художественных произведений; чтение текста на русском, иностранном языках (английский), говорение, аудирование и др.);
- письменных видов контроля (письменное выполнение тренировочных упражнений, лабораторных и практических работ; написание диктанта, изложения, сочинения; выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, творческой работы, подготовка реферата и др.).

1.4. Под системой оценивания в настоящем Положении понимается система оценивания качества освоения образовательных программ учащимися. Во 2 -4 классах лицея применяется оценочная пятибалльная система цифровых отметок («5», «4», «3», «2»).

1.5. Система оценивания по учебным предметам утверждается приказом по лицей в начале учебного года. Педагог не имеет права изменить выбранную систему оценивания в течение учебного года.

II. Система оценивания

2.1. Во 2-4 классах применяется оценочная пятибалльная система цифровых отметок. Оценка знаний обучающихся в лицее осуществляется педагогами посредством выставления отметок «5», «4», «3», «2».

2.2. Общие критерии и нормы достижений учащихся

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход. При 5-балльной оценке для всех установлены общие дидактические критерии.

Отметка «5» ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4» ставится в случае:

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3» ставится в случае:

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы.
3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» ставится в случае:

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

III. Критерии и нормы оценивания в 1-4 классах.

3.1. Критерии и нормы оценивания по учебным предметам «Русский язык», «Родной язык (русский)»

Проверка и оценка устных ответов.

Устный опрос является важным способом учёта знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика, особенно III-IV классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, и др.), слова на определённые правила, умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений, и прежде всего при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Уже в начальной стадии формирования речи младших школьников устные ответы их должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний

Отметка «5» ставится, если ученик

- даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами,
- самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания,
- отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи.

Отметка «4» ставится, если ученик

- даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для, оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами,
- при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» ставится, если ученик

- в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя,
- затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами,
- допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя,
- излагает материал несвязно, недостаточно последовательно,
- допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

Отметка «2» ставится, если ученик

- обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала,
- допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающих их смысл, в

анализе слов и предложений,

- не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя,
- речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно изучены и закреплены. Наиболее распространенными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, неумение подобрать свои примеры, применить на практике.

Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

Проверка и оценка письменных работ.

В 1 классе осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных прописных и строчных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объёму предложений с рукописной и печатной шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмом под диктовку небольших по объёму текстов.

В качестве контрольных работ (текущих и итоговых) во 2 - 4 классах проводится обычно диктанты (списывание) с грамматическим заданием (полным или частичным разборами слов и предложений), за которые ставятся две оценки, отдельно за каждый вид работы. Количество и виды контрольных письменных работ определяются необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам программы или в целом по небольшой теме в соответствии с рекомендациями авторской программы по предмету.

Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

Сочинения в начальной школе проводятся только в виде обучающих работ.

Для диктантов (списывания) целесообразно использовать связные тексты, эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, носить воспитательный характер, быть доступными по содержанию и структуре учащимся данного класса.

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для I класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением. Если же в текстах диктантов (1 - 4 классы) встречаются слова или знаки препинания на правила, которые не изучаются в данном классе, они чётко проговариваются учителем. Объём диктанта и текста для списывания должны быть следующим.

1 класс. В течение года - 2—3 строчные и прописные буквы, 2-3 слога, 2 — 3 слова или предложение из 2 -3 слов. В конце года текст из 15 слов для диктанта, текст из 15 слов для списывания.

Во 2, 3, 4 классах объём диктанта и текста для списывания должен быть таким

Классы	Четверти			
	1-я четверть	2-я четверть	3-я четверть	4-я четверть
2	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3	40-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-65 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

На проведение контрольных работ, включающих в себя грамматические задания, отводятся 35-40 минут во 2, 3, 4 классах, 25-30 минут в I классе.

В 1 классе используется только словесная оценка, а её критериями являются соответствие или несоответствие требованиям программы. Работа может быть признана удовлетворительной, если количество недочётов не превышает пяти как при письме под диктовку, так и при списывании текста.

При оценке диктанта во 2 - 4 классах следует руководствоваться следующими критериями.

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, чётко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии (соблюдение правильного начертания форм букв, одинаковой высоты, равного расстояния между буквами др.). Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление неточно написанной буквы и т.п.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико - графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- а) 3 орфографические и 2-3 пунктуационные,
- б) 4 орфографические и 2 пунктуационные,
- в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибки.

Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено от 5 - 7 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов, а также пропуск и искажение букв в словах, замена слов;
- отсутствие знаков препинания (в пределах программ данного класса),
- неправильное написание слов, не проверяемых правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считают:

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- б) единичные пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- в) единичный случай замены, одного слова другим без искажения смысла;

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления орфографического или фонетико-графического характера;
- б) две однотипные пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове, например в слове ножи дважды написано в конце-ы;

г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове (например, «каартофель»),
- б) дважды написано одно и то же слово в предложении.

Текущие и итоговые проверочные работы типа списывания (списывание текста из учебника, с доски и т.д.) оцениваются последующим критериям:

Отметки	Допустимое количество ошибок		
	во 2 классе	в 3 классе	в 4 классе
«5»	Нет ошибок. Допускается один недочет графического характера	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления

При оценке списывания текста учитывается так же, как в диктантах, соответствие письма каллиграфическим требованиям по критериям, указанным в разделе оценки диктантов.

За **ошибку** в работах списывания считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За **одну ошибку** в списывании считаются те же варианты недочётов, которые даны для оценивания диктантов.

Задания для грамматического разбора (не более 3 заданий) должны быть связаны с текстами диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения школьников использовать полученные знания в практике письменной и устной речи.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим.

Отметка «5» ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Отметка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применить свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ.

Их содержание составляют слова, написание которых не регулируется правилами (списки таких слов даны в программе каждого класса)

Объём словарных диктантов

для 2 класса - от 8 до 10 слов,

для 3 класса - от 10 до 12 слов,

для 4 класса - от 12 до 15 слов.

Отметки за словарный диктант во 2 - 4 классах выставляются в соответствии со следующими нормами:

Отметка «5» ставится за безошибочное выполнение работы.

Отметка «4» ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление

Отметка «3» ставится, если допущены 2 ошибки, 1 исправление.

Отметка «2» ставится, если допущено от 3 до 5 ошибок.

Во 2-4 классах проводятся также работы с целью **проверки умения учащихся связано излагать мысли в письменной форме:**

Обучающие изложения и сочинения.

В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце 2 -3 классов и два изложения в 4 классе

Основными критериями оценки изложения (сочинения) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

При проверке творческих работ во 2 классах выводится одна общая отметка с учётом всех критериев, указанных выше. В 3-4 классах, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая - за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления изложений и сочинений следует учитывать следующие наиболее типичные недочёты: несоответствие теме, искажение содержания исходного текста (изложения), внесение лишних фактов, частей, отсутствие связи между частями текста, неудачный порядок следования предложений в тексте, слов в предложении, неоправданное повторение одного и того же слова, употребление слова в несвойственном ему значении.

Нормативы оценки творческих работ (изложение, сочинение) следующие:

Отметка «5» ставится

- По содержанию и речевому оформлению: за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы; отсутствие фактических ошибок; богатство словаря; правильное речевое оформление. Допускается не более 1 речевой неточности;
- За грамотность: если нет орфографических и пунктуационных ошибок (учитываются допущенные ошибки на изученные правила). Допускается 1-2 исправления.

Отметка «4» ставится

- По содержанию и речевому оформлению: если правильно, достаточно полно передан авторский (исходный) текст (изложение), раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. В целом допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста.
- За грамотность: если допускается не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки, 1 - 2 исправления.

Отметка «3» ставится

- По содержанию и речевому оформлению: если в работе допущены некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы; в главном она достоверна; но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, имеются речевые неточности. В целом допускается не более 5 недочётов речи в содержании и построении текста.
- За грамотность: если допущены 3 - 5 орфографических и 1 - 2 пунктуационные ошибки, 1 - 2 исправления.

Отметка «2» ставится

- По содержанию и речевому оформлению: если работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского (исходного) текста (изложение), допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей. Во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь. В целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.
- За грамотность: если допускается 6 и более орфографических и 3- 4 пунктуационные ошибки, более 3-5 исправлений.

Примечание. При оценке творческих работ также принимается во внимание аккуратность, четкость письма. Критерии соответствуют изложенным выше (в шкале оценок за диктант).

Итоговая отметка выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года. Она выводится с учётом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени; усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме.

3.2 Критерии и нормы оценивания по учебным предметам «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке(русском)».

Проверка и оценка навыков чтения. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение литературных понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценивание техники чтения

Класс	на конец I полугодия	на конец II полугодия
1 класс	низкий уровень - менее 10 слов в минуту базовый уровень - 10-15 слов достаточный уровень - 16-20 слова высокий уровень - более 20 слов	низкий уровень - менее 25 слов в минуту базовый уровень - 25-30 слов достаточный уровень - 31-40 слова высокий уровень - более 40 слов
2 класс	на 2 - менее 25 слов в минуту на 3 - 25-39 слов на 4 - 40-55 слова на 5 - более 55 слов	на 2 - менее 40 слов в минуту на 3 - 40-54 слова на 4 - 55-70 слов на 5 - более 70 слов
3 класс	на 2 - менее 45 слов в минуту на 3 - 45-59 слов на 4 - 60-75 слов на 5 - более 75 слов	на 2 - менее 60 слов в минуту на 3 - 60-74 слов на 4 - 75-90 слова на 5 - более 90 слов

4 класс	на 2 - менее 70 слов в минуту на 3 - 70-84 слова на 4 -85-100 слов на 5 - более 100 слов	на 2 -менее 90 слов в минуту на 3 - 90-104слова на 4 - 105-120 слов на 5 - более120 слов
---------	---	---

Чтение наизусть:

Отметка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Отметка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение текста:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Отметка "5" - выполнены правильно все требования

Отметка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Отметка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки более чем по трем требованиям

Чтение по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Отметка "5" - выполнены все требования

Отметка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Отметка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Отметка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка "2" - не может передать содержание прочитанного

3.3 Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»

Виды речевой деятельности	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)	Ставится ученику, когда он понял небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале	Выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.	Ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.	Ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.
Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)	Ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть и выбрать правильно запрашиваемую информацию.	Ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.	Выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.	Выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.
Аудирование	Ставится ученику, который понял небольшие доступные тексты, построенные на изученном языковом материале	Ставится ученику, который понял только 2/3 информации.	Свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста.	Ставится, если ученик понял менее 50 % текста.
Говорение монологическое высказывание	Ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его	Выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его	Ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств	Ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникатив

	высказывание было связным и логически последовательным. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения.	высказывание было связанным и последовательным. Темп речи несколько замедлен.	был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Темп речи был замедленным.	ной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы).
Диалогическая речь	Ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию	Ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.	Выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.	Выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.
Оценивание письменной речи учащихся	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности текста.	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности препятствуют пониманию текста.	Коммуникативная задача не решена. Формат не соблюдается.

Оценивание выполнения контрольных заданий осуществляется по следующей схеме:

Отметка «2» ставится за выполнение менее 50%,

Отметка «3» ставится за выполнение 50-69%

Отметка «4» ставится за выполнение 70-89 %

Отметка «5» ставится за выполнение 90-100%

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по английскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: полноту и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе. Отметка «5» ставится, если ученик полно излагает изученный материал, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, излагает материал последовательно и правильно.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1 -2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

3.4 Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Математика»

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике для четырёхлетней начальной школы. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения.

При проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

1 класс

В 1 классе четырёхлетней начальной школы, пятибалльная система отметок не используется. При обучении первоклассников их успехи определяются отношением ученика к учебе, его старательностью (прилежанием) при выполнении заданий учителя, продвижением (динамикой) в овладении формируемыми знаниями, умениями, навыками и, наконец, уровнем усвоения учебного материала. Такая оценка деятельности ребёнка в I классе дается в словесной форме и должна носить преимущественно характер поощрения, похвалы. Это не исключает возможности отметить те или иные негативные стороны в работе ученика. Однако во всех случаях оценка должна даваться доброжелательным тоном и нести положительные стимулы к дальнейшей работе ученика. Важно чтобы все замечания и указания учителя были аргументированы на языке, доступном пониманию ребёнка.

В течение учебного года учитель ведёт систематический учёт усвоения основных вопросов курса математики каждым учеником, выбирая форму учёта по своему усмотрению.

2- 4 классы

Во всех классах, начиная со второго, действует пятибалльная система оценок, и учитель руководствуется следующими нормами оценок знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка устных ответов.

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;
- производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведенные вычисления;
- умеет самостоятельно решать задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи);
- правильно выполняет задания практического характера.

Отметка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет.

- ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Отметка «3» ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

Отметка «2» ставится ученику, ученику, если он

- обнаруживает незнание большей части программного материала,
- не справляется с решением задач и примеров.

Письменная проверка знаний, умений, навыков.

Письменная работа по математике может состоять только из примеров, только из задач, быть комбинированной или представлять собой математический диктант, когда учащиеся записывают только ответы.

Письменная работа, содержащая только примеры.

При оценке письменной работы, включающей только примеры (причислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся следующие отметки:

Отметка «5» ставится ученику, если вся работа выполнена безошибочно.

Отметка «4» ставится ученику, если в работе допущены 1 -2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» ставится ученику, если в работе допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка «2» ставится ученику, если в работе допущены 5 и более вычислительных ошибок.

Письменная работа, содержащая только задачи.

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2 или 3 задачи) и имеющей целью проверку умений решать задачи. Ставятся следующие отметки:

Отметка «5» ставится ученику, если все задачи решены без ошибок.

Отметка «4» ставится ученику, если нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1 -2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» ставится ученику, если допущена хотя бы 1 ошибка в ходе решения задачи независимо от того, 2 или 3 задачи содержит работа, и 1 вычислительная ошибка или если вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

Отметка «2» ставится ученику, если допущены ошибки в ходе решения задач и 2 вычислительные ошибки в других задачах.

Письменная комбинированная работа.

Целью письменной комбинированной работы является проверка знаний, умений, навыков учащихся по всему материалу темы, четверти, полугодия, всего учебного года и содержит одновременно задачи, примеры и задания других видов (задания по нумерации чисел, на сравнение чисел, на порядок действий и др.). Ошибки, допущенные при выполнении этих видов заданий, относятся к вычислительным ошибкам.

При **оценке письменной комбинированной работы, состоящей из 1 задачи**, примеров и заданий других видов, ставятся следующие отметки:

Отметка «5» ставится ученику, если все задачи решены без ошибок.

Отметка «4» ставится ученику, если нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1 -2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» ставится ученику, если в работе допущена ошибка в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3 - 4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задачи.

Отметка «2» ставится ученику, если допущена ошибка в ходе решения задачи и хотя бы 1 вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущена более 5 вычислительных ошибок.

При **оценке письменной комбинированной работы, состоящей из 2 задач** и примеров, ставятся следующие отметки:

Отметка «5» ставится ученику, если все задачи решены без ошибок.

Отметка «4» ставится ученику, если в работе допущены 1 -2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» ставится ученику, если в работе допущена ошибка в ходе решения одной из задач, при правильном выполнении всех остальных заданий, или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задач.

Отметка «2» ставится ученику, если допущены ошибки в ходе решения двух задач, или допущена ошибка в ходе решения одной из задач и 4 вычислительные ошибки, или допущено при решении задач и примеров более 6 вычислительных ошибок.

Наличие в работе недочётов вида: неправильное списывание данных, но верное выполнение задания, грамматические ошибки в написании математических терминов и общепринятых сокращений, неряшливое оформление работы, большое число исправлений ведёт к снижению оценки на один балл, но не ниже «3».

Математический диктант.

При **оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий**, ставятся следующие отметки:

Отметка «5» ставится ученику, если вся работа выполнена безошибочно.

Отметка «4» ставится ученику, если выполнена неверно $1/5$ часть примеров от их общего числа.

Отметка «3» ставится ученику, если выполнено неверно $1/4$ часть примеров от их общего числа.

Отметка «2» ставится ученику, если выполнено неверно $1/2$ часть примеров от их общего числа.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

Основанием для выставления итоговой отметки по математике служат результаты

систематических наблюдений учителя за повседневной работой учащихся, результаты устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение практическими умениями и навыками.

3.5 Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Окружающий мир»

Оценка устных ответов.

Отметка «5» ставится ученику, если он

- осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе и результаты практических работ (в пределах программы),
- устанавливает связи между объектами и явлениями природы, между природой и человеком,
- умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы,
- даёт полные ответы на поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов. При указании на них учителем все эти недочёты ученик легко исправляет сам.

Отметка «3» ставится ученику, если он

- усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки,
- не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, результаты практических работ,
- затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, между природой и человеком, но может с помощью учителя исправить перечисленные недочёты, ориентируясь в тексте учебника с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

- обнаруживает незнание большей части программного материала,
- не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценки за практическую работу ставятся с учётом понимания учащимися цели задачи, правильности её выполнения (учитывается соответствие действий заданиям, умение обращаться с оборудованием, аккуратность выполнения работы, соблюдение правил техники безопасности), способности описать свои действия и наблюдения, а также делать необходимые выводы.

Отметка «5» ставится, если ученик

- правильно определяет задачу работы,
- правильно выполняет необходимые действия, осмысленно и чётко описывает свои действия и наблюдения,
- правильно формулирует выводы.

Отметка «4» ставится, если ученик

- правильно определяет задачу работы,
- при выполнении работы допускает незначительные ошибки;
- в целом осмысленно и чётко описывает свои действия и наблюдения, но допускает неточность,
- правильно формулирует выводы.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- допустил неточность в определении задачи работы,
- допускает существенные ошибки при выполнении работы, неточность и ошибки при описании своих действий и наблюдений, формулировании выводов.

Отметка «2» ставится, если ученик

- не может определить задачу работы,
- допускает существенные ошибки при выполнении работы,
- не может сформулировать выводы.

Тестовые работы.

Отметка «5» ставится, если верно выполнено более 3/4 заданий.

Отметка «4» ставится, если верно выполнено 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится, если верно выполнено 1/2 заданий.

Отметка «2» ставится, если верно выполнено менее 1/2 заданий.

3.6 Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Музыка»

Основной задачей проверки знаний, умений является установление уровня подготовки учащихся по музыке и объективная оценка их в соответствии с требованиями программы. При оценке знаний учащихся необходимо обращать внимание на уровень сформированности у них нравственных идеалов, эстетических вкусов, на умение понимать и ценить музыкальные произведения.

Критерии оценки.

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы отметок.

Отметка «5» ставится, если:

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального

произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Отметка «4» ставится, если

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Отметка «3» ставится, если

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» ставится, если

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка хорового пения

Отметка «5» ставится, если обучающийся знает текст и мелодию песни, эмоционально исполняет песню в соответствии с вокально-хоровыми навыками.

Отметка «4» ставится, если обучающийся недостаточно знает текст и мелодию песни, неэмоционально исполняет песню, недостаточно владеет вокально-хоровыми навыками.

Отметка «3» ставится, если обучающийся плохо знает текст и мелодию песни или изменяет текст и мелодию, неэмоционально исполняет песню, демонстрирует низкий уровень владения вокально-хоровыми навыками.

Отметка «2» ставится, если обучающийся не знает текст и мелодию песни или намеренно искажает текст и мелодию, не исполняет песню, не владеет вокально-хоровыми навыками.

Оценка проектов

При оценивании учебных проектов по музыке используются следующие критерии:

- умение работать с литературой (самостоятельно подбирать литературу, составлять картотеку, конспектировать и анализировать прочитанное и т.п.) – до 10 баллов
- умение проводить исследование (ставить проблему, планировать этапы работы, разрабатывать и структурировать проект и т.п.)- до 10 баллов
- умение представлять результаты работы (публично выступать с результатами работы, оформлять презентационные стенды и т.п.) - до 10 баллов

25-30 баллов – 5

18-24 балла – 4

12-17 баллов – 3

11-0 баллов – 2

3.7.Критерии и нормы оценивания по учебному предмету

«Изобразительное искусство»

Основной задачей проверки знаний, умений и навыков является установление уровня подготовки учащихся по изобразительному искусству и объективная оценка их в соответствии с требованиями программы.

При оценке знаний учащихся необходимо обращать внимание на уровень сформированности у них нравственных идеалов, эстетических вкусов, на умение понимать и ценить произведения искусства.

Критерии и система оценки творческой работы

-как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;

-характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

-качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;

-владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка; -общее впечатление от работы; оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы; аккуратность всей работы; возможности ученика, его успехи, его вкус.

Отметка «5» ставится, если

- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Отметка «4» ставится, если

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка «3» ставится, если

- допускает неточность в изложении изученного материала.
- согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но неточно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка «2» ставится, если

- учащийся допускает грубые ошибки в работе;

3.8. Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Технология»

Оценка устных ответов учащихся

Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений

данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценивание практических работ

Отметка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. не соблюдались многие правила техники безопасности

3.9. Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Физическая культура»

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических

способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, учителя реализуют не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определенный период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Текущая оценка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть. Она включает в себя текущие оценки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии и оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся: Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Отметка «5»

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности

Отметка « 4»

За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки

Отметка « 3»

За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике

Отметка « 2»

За незнание материала программы

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы : наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Отметка «5»

Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив.

Отметка «4»

При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок. Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности.

Отметка «3»

Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.

Отметка «2»

Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Отметка «5» Учащийся умеет:

- самостоятельно организовать место занятий;
- подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;
- контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги

Отметка «4» Учащийся:

- организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;
- допускает незначительные ошибки в подборе средств;
- контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги

Отметка «3»

Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов

Отметка «2»

Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

Уровень физической подготовленности учащихся

Отметка «5»

Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренным требованиям ФГОС и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

Отметка «4». Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.

Отметка «3». Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту

Отметка «2» Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, легкой атлетике – путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений. Промежуточная отметка выставляется за учебный год и производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценивания по учебному предмету «Физическая культура» для обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе

При выставлении текущей отметки обучающимся в специальной медицинской группе необходимо соблюдать особый такт, быть максимально внимательным, не унижать

достоинства ученика, использовать отметку таким образом, чтобы она способствовала его развитию, стимулировала его на дальнейшие занятия физической культурой.

Текущая оценка по физической культуре в специальной медицинской группе выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре учащихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, должен быть сделан на стойкой их мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые обязательно должны быть замечены учителем и сообщены учащемуся и (или) родителям (законным представителям), выставляется положительная оценка.

Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастикой, необходимыми знаниями в области физической культуры.

3.10. Критерии оценивания по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» и учебным курсам

1. Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Допускается лишь словесная объяснительная оценка.
2. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).
3. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос.
4. Оценке подлежит не только когнитивная составляющая ответа, а прежде всего качество ответов: в чём ребёнок видит ценность того или иного жизненного явления и насколько ярко и образно он может сформулировать, аргументировать свои мысли. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Учить детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки, устанавливать их причины, самому вносить исправления.
5. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение и научение ребенка для оценивания учебных достижений обучающихся использовать аутентичные способы (технология портфолио). Технология портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самооценку своей деятельности в курсе ОРКСЭ.
6. По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу можно использовать

систематизированные упражнения и тестовые задания разных типов, творческиеработы.

7. По ОРКСЭ безотметочная система оценивания устанавливается в течение всего учебного года.
8. Оценивание достижений обучающихся по учебным курсам является безотметочной «зачет-незачет»

Система оценивания проектных работ учащихся

Критерии оценивания проектных работ:

I критерий характеризует обоснование и постановку цели, умение спланировать пути её достижения;

II критерий имеет отношение к информационной компетентности учащегося;

III критерий позволяет оценить соответствие выбранных средств цели;

IV критерий характеризует творческий и аналитический подход к работе;

V критерий позволяет оценить соответствие требованиям оформления;

VI критерий – анализ процесса и результата работы;

VII критерий характеризует личную заинтересованность автора;

VIII критерий оценка качества проведения презентации;

IX критерий позволяет оценить качество проектного продукта;

X критерий дает возможность проанализировать глубину раскрытия темы проекта.

Уровни достижений.

Критерий I. Обоснование и постановка цели, планирование путей её достижения (максимум 8 баллов)

Цель не сформулирована	0 баллов
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1-2 балла
Цель определена, но план её достижения дан схематично	3-4 балла
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	5-6 баллов
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом	7-8баллов

Критерий II. Разнообразие использованных источников информации (максимум 6 баллов)

Использована минимальная информация	0 баллов
Большая часть представленной информации не относится к сути работы	1-2 балла
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного количества соответствующих источников	3-4 балла
Работа содержит достаточно полную информацию из широкого спектра	5-6 баллов

подходящих источников	
-----------------------	--

Критерий III. Соответствие выбранных средств цели (максимум 6 баллов)

Заявленные в проекте цели не достигнуты	0 баллов
Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно подобраны используемые средства 1-2	1-2 балла
В основном заявленные цели проекта достигнуты, выбранные средства в целом подходящие, но не достаточные 3-4	3-4 балла
Работа целостная, выбранные средства достаточны и использованы уместно и эффективно 5-6	5-6 баллов

Критерий IV. Творческий и аналитический подход к работе (максимум 8 баллов)

Работа не содержит личных размышлений и представляет собой нетворческое обращение к теме проекта	0 баллов
Работа содержит размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода	1-2 балла
В работе предпринята серьезная попытка к размышлению и представлен личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества, но нет серьезного анализа	3-4 балла
Работа отличается творческим подходом, содержит глубокие размышления с элементами аналитических выводов, но предпринятый анализ недостаточно глубок	5-6 баллов
Работа отличается глубокими размышлениями и анализом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	7-8 баллов

Критерий V. Соответствие требованиям оформления (максимум 6 баллов)

Письменная часть проекта отсутствует	0 баллов
В письменной части работы отсутствует установленные правилами порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	1-2 балла
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	3-4 балла
Работа отличается четким и грамотным	5-6 баллов

оформлением в точном соответствии с установленными правилами	
--	--

Критерий VI. Анализ процесса и результата работы (максимум 6 баллов)

Не предприняты попытки проанализировать процесс и результат работы	0 баллов
Анализ процесса и результата работы заменен описанием хода и порядка работы	1-2 балла
Представлен последовательный, подробный обзор хода работы по достижению заявленных целей	3-4 балла
Представлен исчерпывающий обзор хода работы с анализом складывающихся ситуаций	5-6 баллов

Критерий VII. Личная заинтересованность автора (максимум 6 баллов)

Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0 баллов
Работа несамостоятельная, демонстрирующая незначительный интерес автора к теме проекта	1-2 балла
Работа самостоятельная, демонстрирующая определенный интерес автора к работе	3-4 балла
Работа полностью самостоятельная, демонстрирующая подлинную заинтересованность и вовлеченность автора	5-6 баллов

Критерий VIII. Качество проведения презентации (максимум 6 баллов)

Презентация не проведена	0 баллов
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать слушателей	1-2 балла
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	3-4 балла
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	5-6 баллов

Критерий IX. Качество проектного продукта (максимум 6 баллов)

Проектный продукт отсутствует	0 баллов
Проектный продукт не соответствует заявленным целям, эстетике	1-2 балла

Продукт не полностью соответствует требованиям качества	3-4 балла
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	5-6 баллов

Критерий X. Глубина раскрытия темы проекта (максимум 6 баллов)

Тема проекта не раскрыта	0 баллов
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1-2 балла
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	3-4 балла
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания по теме проекта	5-6 баллов

Максимум 64 балла

Оценивание проходит по накопительной системе баллов. Затем набранная сумма баллов выражается в процентах от их максимально возможного количества и переводится в отметку по семибалльной системе.

Проценты Оценка отметка о зачете

0 – 14%	1(очень плохо)	не зачтено
15 – 29%	2 (плохо)	не зачтено
30 – 44%	3 (посредственно)	зачтено
45 – 59%	4 (удовлетворительно)	зачтено
60 – 74%	5 (хорошо)	зачтено
75 – 89%	6 (очень хорошо)	зачтено
90 – 100%	7 (отлично)	зачтено